

Rezultatele sesiunii de finanțare A.F.C.N. I/2023, după soluționarea contestațiilor, pentru aria Rezidențe de Creație

Data afișării rezultatelor: 21.12.2022

Nr. Crt	Denumire asociație	Denumire proiect	Medie	Suma alocată	Sumar proiect
1	Asociația T.E.T.Alexandria	PUSTNIK – Rezidența internațională de scenaristică 2023	98.50	105,000.00	<p>Aflată în 2023 la ediția a 9-a, Pustnik este singura rezidență internațională de scenaristică din România dedicată debutului în lungmetraj. Proiectul vizează dezvoltarea profesională a tinerilor scenariști și creșterea accesului la cultură al publicului tânăr din rural.</p> <p>Prin caracterul ciclic - alumnii revin în program ca formatori - Pustnik este singurul proiect european care acompaniază scenariștii pe termen lung, devenind o rețea de sprijin continuu.</p> <p>În urma unui apel de înscrieri, curatorii aleg 8 rezidenți (2 români/6 străini) care vin în România timp de 8 zile pentru a-și dezvolta proiectele și a lua contact cu profesioniștii din domeniu. Astfel, proiectul susține schimburile de experiență dintre cineasți, prin interacțiuni între scenariști debutanți/consulanți/regizori/producători renumiți.</p> <p>Pustnik oferă participanților un context inovator de împărtășire a proceselor personale de lucru prin sesiuni de scris, sesiuni de îndrumare, proiecții, masterclass-uri și sesiuni online.</p>
2	Asociația La Patrat	Rezidențe la Viewing Room 17	98.00	105,000.00	<p>ALP în parteneriat cu Viewing Room 17 (VR17) 5 rezidențe artistice: 4 artiști locali, 1 artist internațional</p> <p>Apel deschis pentru artiști. Înscriere cu CV, portofoliu, proiect de rezidență.</p> <p>Artiștii aleși de către un juriu format din: >Szilárd Gaspar (artist, inițiator VR17, curator proiect) >Norbert Filep (artist, cadru didactic UAD) >Mirela Moscu (artistă) >Vlad Berte (artist, cadru didactic asociat UAD) >Helga Thies (coord.proiect)</p> <p>Beneficiari: -3 artiști tineri, emergenți clujeni -1 artist încă student, în urma selecției din cadrul ExpoMaraton organizat anual de UAD -1 artist internațional</p> <p>Artiștii beneficiază de: -Câte 1 lună în rezidență (min 2, max 4 săptămâni) -Timp, spațiu și resurse pentru lucru -Onorariu mai mult decât modic -ghidaj/mentorat din partea curatorului</p> <p>-Networking: întâlniri cu alți artiști, colecționari, galeriști, manageri culturali -Vizite la alte spații de expoziție/eventimente -Expoziție o săptămână, vernisaj -participare la târg de artă în Budapesta în oct2023</p>
3	Asociația ESTENEST	ANIMATION WORKSHEEP. 16 - Rezidență de creație în animație	97.67	104,900.00	<p>Animation Worksheep constă în derularea unei rezidențe intensive de creație în animație pentru 10-15 participanți, timp de 3 săptămâni la București, în luna martie 2023. Partenerul principal al proiectului este UNATC care găzduiește atelierele și pune la dispoziție infrastructura și echipamentele de specialitate la CINETIC (https://cinetic.arts.ro/despre).</p> <p>Rezidența AW constă într-o serie de 7-10 ateliere teoretice & practice coordonate de trainerii invitați, la final rezultând o creație colectivă. Principalul produs al rezidenței va fi un board-game digital și un trailer animat (scurt film de animație), ce vor fi difuzate print-un eveniment și ulterior în festivaluri de gen (Animest, Global Game Jam Bucharest, ComicCon et.)</p> <p>Rezidența se adresează tinerilor pasionați de animație, studenți sau creatori la început de drum, din România și Republica Moldova. Selecția participanților de către boadul trainerilor prin analiza portofoliilor trimise în urma unui apel public difuzat larg.</p>

4	Asociația Rhea	For Memory's Sake // De dragul memoriei. Rezidențe de creație despre dragoste și căsătorie în Balcani	97.50	68,052.00	<p>Proiectul „For Memory's Sake // De dragul memoriei. Rezidențe de creație despre dragoste și căsătorie în Balcani” este un proiect cultural internațional care tratează subiectul practicilor maritale, a experienței iubirii și a relațiilor de gen în contextul balcanic.</p> <p>În primul rând vom organiza o rezidență de creație audio-vizuală în București pentru șase artiști emergenți, trei din România și trei din alte țări din zona Balcanilor (Grecia, Bulgaria și Albania), care va dura două săptămâni (martie 2023).</p> <p>Apoi vom disemina rezultatele în București în cadrul unui eveniment final care va cuprinde un program divers (martie 2023).</p> <p>Urmează desfășurarea etapelor de post-producție pentru video-poemele realizate în cadrul rezidenței (aprilie-iunie 2023).</p> <p>În vara anului 2023 vor fi diseminate rezultatele rezidenței la nivel internațional, în cadrul unui turneu, „Wandering Arts Caravan” (România, Bulgaria, Grecia, Albania), la care vor participa toți artiștii rezidenți.</p>
5	Asociația META Spațiu	Shared experiences. Evolving networks	97.33	105,000.00	<p>Shared experiences. Evolving networks este un instrument de navigare în cadrul rețelelor artistic - științifice care prind contur în România și de punere în relație a acestora, în încercarea de a mapa un model colaborativ deschis și predictibil, precum și de a stimula colaborările dintre artiști și oameni de știință. Centrat în jurul unei rezidențe artistice, proiectul își propune să creeze un mediu facil de schimb epistemologic, transfer de practici între diverse domenii (artistic și științific) și să contribuie la consolidarea colaborărilor din sectorul cultural sci-art, pe axa Timișoara-București.</p> <p>Pornind de la știința rețelelor, definită ca un grafic în care nodurile și/sau marginile au atribute/link-uri, rezidența își propune să extindă rețeaua proprie a organizatorului cu celelalte rețele ale partenerilor. Practic, prin schimbul de idei și de practici profesionale realizat între artiștii participanți și oamenii de știință, vom contribui activ la formarea unei rețele de operatori.</p>
6	Asociația Culturală Control N	New Draft - rezidență online de dezvoltare de scenarii, ediția 2	96.33	104,956.00	<p>New Draft - rezidență online de dezvoltare de scenarii - oferă, timp de patru luni, training asistat pentru dezvoltarea a 12 proiecte de lungmetraj. New Draft extinde un call către regizorii și scenariștii din toată țara și către autorii din medii conexe, cu proiecte în faza de început, cu sau fără producător atașat.</p> <p>Ghidați de lectori și consultanți de scenariu cu experiență în domeniu, participanții vor lucra într-un context organizat, sistematic (alternând sesiuni de feedback cu sesiuni de rescriere), la dezvoltarea unui proiect de lungmetraj; de la treatment la un posibil draft de scenariu.</p> <p>La final, proiectele vor fi prezentate într-un pitch live în fața unei audiențe formate din producători și membri ai industriei cinematografice autohtone. O broșură digitală de prezentare a proiectelor va fi trimisă caselor de producție cinematografică din toată țara.</p>
7	Sandwich	Rezidența Lubenița	96.00	105,000.00	<p>Rezidența Lubenița este o inițiativă culturală și artistică, cu accent pe practicile comunitare și pe sustenabilitatea mediului înconjurător. Șapte artiști sunt invitați să petreacă o lună în Bechet, DJ pentru a se conecta cu peisajul și comunitatea locală. În timpul rezidenței, aceștia fie vor crea opere de artă in-situ care vor fi expuse în spațiul public al orașului, fie vor realiza ulterior lucrări de artă - instalații, sculpturi, picturi - bazate pe cercetarea și ideile pe care le-au adunat la Bechet.</p> <p>Pe parcursul întregii șederi, 3 persoane locale vor lucra alături de artiști, contribuind prin cunoștințele și abilitățile lor la crearea de piese specifice site-ului. Aceștia aparțin comunității din Bechet și, în ciuda potențialului, nu au avut oportunitatea de a-și dezvolta unele abilități creative. Rezidența include și un program de ateliere susținute de artiști pentru tinerii din comunitatea locală, cu scopul de a le dezvolta interesul pentru artă, ecologie și comunitate.</p>
8	Asociația Culturală Manekino	Off Season editia a II-a	95.67	105,000.00	<p>Off Season (OS) (http://off-season.xyz/) este o rezidență de creație care invită 5 artiști contemporani (2 artiști români, un artist albanez, un alt artist din regiune și un artist din Europa Centrală sau de pe alt continent), din diferite medii, de la arte vizuale și performative, la film, scriere sau sunet/muzică, să trăiască și să lucreze pe litoral timp de 3 săptămâni, în zone considerate de obicei puncte turistice unidimensionale. Ediția #2 se va concentra pe Radhima-Vlora, un mic sat albanez de pe coasta ionică, aglomerat de turiști în timpul verii și suspendat într-un ritm lent al vieții în restul anului. OS își propune să aducă noi perspective artistice în această locație.</p> <p>Depășind noțiunea de stațiune litorală ca loc recunoscut doar pentru relaxare/concediu/turism, încurajăm artiștii să propună noi linii de cercetare și noi lucrări care să exploreze contextul local - geografic, istoric, politic, social - prin lucrări „site-specific” sau care pot fi expuse și în alte contexte.</p>

9	AREAL DANS SRL	AREAL - spațiu pentru rezidențe artistice	95.50	105,000.00	<p>AREAL- spațiu pentru rezidențe artistice este un proiect cultural interdisciplinar de activare și dezvoltare a scenei coregrafice și culturale, care pune în centrul său artiștii și scena independentă în căutarea momentului prezent.</p> <p>Rezidențele AREAL au ca scop susținerea cercetării artistice și creației artistice contemporane, încurajarea experimentului și a schimburilor culturale prin organizarea a 5 rezidențe într-un format colectiv după cum urmează:</p> <ul style="list-style-type: none"> - AREAL.Interdisciplinar – 2 rezidențe în format interdisciplinar derulate la Muzeul de Artă Recentă și spațiul AREAL - AREAL.Exchange – 2 rezidențe de schimburi culturale și transfer de practici artistice la Udine, București și Praga; - AREAL.Dans – o rezidență de cercetare coregrafică la București cu participare internațională. <p>Rezidențele AREAL sunt organizate în cadrul unui parteneriat extins cu Fundația MARE, Fundația FORMAT, AREAREA și Studio ALTA, Indie Box, Fundația Gabriela Tudor, cu sprijinul ICR Praga.</p>
10	Asociația Institutul Prezentului	COLLEGIUM. O posibilă istorie a invizibilului	95.33	105,000.00	<p>Rezidențele „COLLEGIUM. O posibilă istorie a invizibilului” sînt inspirate de starea de spirit a comunității artistice din România, de strategiile specifice de intervenție propuse de diversele platforme independente generatoare de cunoaștere, de practicile lor inovatoare, dar și de gesturile de solidaritate, de întrebările și reacțiile unor actori activi ai acestor comunități. Propunerea de a da spațiu istoriilor invizibile ale artiștilor locali din perspectiva unui raport conflictual între o „mimare” și „minare” a normalității care a modelat felul în care sectorul independent s-a raportat în anii din urmă la propriul rol, la propria încercare de remediere a unor inadvertențe din contextul local, vine într-un moment de reconfigurare a direcțiilor de lucru dezvoltate de Institutul Prezentului. Acestea urmăresc să dedice spațiu unor voci din comunitatea artistică locală și totodată să deschidă propriul laborator către alți creatori din România, invitându-i să lucreze alături de Institut.</p>
11	Asociația Galeria Artep	Rezidența Artistică 110	95.17	102,542.00	<p>Proiectul „Rezidența Artistică 110”, inițiat de Asociația Galeria Artep, abordează curatoriatul din două perspective complementare – prima vizează selecția și invitarea a doi curatori internaționali la Iași într-o rezidență de două săptămâni, iar a doua vizează dezvoltarea de noi curatori profesioniști în rândul tinerilor care studiază în domeniul artelor vizuale la Iași (dar nu numai) prin expunerea acestora la interacțiunea cu curatori internaționali (mentorat și aprofundare pe bază de proiect).</p> <p>Componenta I este dedicată curatorilor internaționali care vor fi invitați la Iași pentru o perioadă de două săptămâni – timp dedicat înțelegerii contextului artistic contemporan leșean și identificării de soluții de colaborare și dezvoltare a domeniului.</p> <p>Componenta II este dedicată derulării unui curs intensiv pentru tineri curatori selectați la nivel național, curs susținut de curatorii care participă la componenta I, și completat de sesiuni de mentorat dedicat.</p>
12	Asociația Pro Viitor și Acțiune	Experimente artistice	95.00	105,000.00	<p>Acest proiect are ca scop educația de la vârstele mici, prin desen. Desenul este forma artistică prin care limbajul de comunicare este direct și face prin expunere un mesaj mai rapid și mai profund. Pentru ca el să aibă și efectul de animație trebuie să-și însușească și câteva atribuții și efecte combinatorii pe care tânărul ar trebui să le cunoască de la cele mai fragede vârste. Matematica aici are nu numai un rol de calcul și de axiomă a execuției desenului ci și a artei vizuale în sine. Comutativitatea, asociativitatea, repetiția și permutările sunt doar câteva dintre definițiile care au cea mai rapidă transmitere a noțiunii prin desen și implicit prin culoare și mișcare. Animația transformă teoria în practică dându-i sens. Acesta este și scopul proiectului, de a face tinerii să înțeleagă că viața înseamnă animație. Prin mișcarea unei imagini la care se atribuie niște efecte matematice anterioare enumerate, imaginea capătă spirit prin mesajul transmis, la care se atribuie logica.</p>
13	Asociația Animest	Sisterhood of Young Animation Auteurs (SYAA) - ediția a 3-a	94.67	103,024.00	<p>Sisterhood of Young Animation Auteurs (SYAA) este un program de rezidență gratuit deschis femeilor animatoare sau ilustratoare din Europa Centrală și de Est, care doresc să regizeze sau să scrie propriul proiect de scurtmetraj.</p> <p>Cea de-a 3-a ediție se va desfășura între 19-25 august 2023 în București. În timpul rezidenței, cele 10 participante vor primi sfaturi din partea profesioniștilor legate de scenariu, conceptul regizoral, viziunea artistică și producția în sine a scurtmetrajului.</p> <p>Scopul proiectului este de a crește numărul autoarelor de film de animație, oferind femeilor active în domeniul cinematografic, un program de studiu complex, menit să le încurajeze și sprijine în procesul de creație.</p> <p>La finalul programului, organizatorii aleg un proiect din cadrul rezidenței, invitat să participe în programul de prezentare de proiecte "Pitch, please!" organizat de Festivalul Animest. De asemenea, toate participantele la rezidență beneficiază de acreditare gratuită la festival.</p>

14	Asociația IOTA	„Rezidența Improbabilă #1 - Rezident în București”	93.83	105,000.00	Programul „Rezidența Improbabilă #1 – Rezident în București” este un proiect-pilot menit să susțină și să promoveze dramaturgi tineri. Patru dramaturgi vor beneficia de un laborator creativ de cercetare și creație. Etapa de cercetare, desfășurată sub coordonarea Mihaelei Michalov, presupune documentarea poveștilor neștiute ale cartierelor din București. Partenerii ARCEEN și Muzeul Municipiului București sprijină acest demers, iar mentorul internațional propus, Duncan Macmillan (dramaturg britanic) va sprijini cercetarea artistică. Textele rezultate din acest proces vor fi montate ca spectacole sonore de către regizorii Eugen Jebeleanu, Andrei Măjeri, Radu Iacoban și Alexandra Badea. Spectacolele vor fi difuzate pe o platformă proprie și promovate prin acțiuni specifice în fiecare cartier documentat de către artiști, dar și către publicul larg. Proiectul este unic prin complexitatea și unicitatea sa, în ceea ce privește activitățile și modul în care converg spre un scop comun.
15	Asociația Reactor de creație și experiment	Fresh Start. Ediția a VI-a	93.67	105,000.00	Fresh Start. Ediția a VI-a va iniția 8 absolvenți de facultăți vocaționale din țară (teatru, dans, muzică) în producția unui spectacol prin tehnica teatrului devised, în regim independent, în cadrul unei rezidențe care include și o serie de ateliere. Rezidența e dedicată absolvenților neangajați în domeniul la maxim 3 ani după absolvire. În prima parte, vor avea loc ateliere de formare profesională (noțiuni despre managementul companiilor independente, coordonarea de proiect, teatru devised) pentru rezidenții selectați, dar și pentru participanții înscriși în urma unui call. Procesul de creație al rezidenților va demara cu un laborator coordonat de Petro Ionescu, care va mentora echipa și în etapele următoare, apoi va urma un atelier de teatru performativ susținut de Sinkó Ferenc. Prin parlamentările cu facultățile de teatru din țară se va asigura promovarea proiectului în rândul absolvenților. Parteneriatul cu Asociația Culturală Replika va permite prezentarea noii producții la București.
16	Asociația Lapsus	ICKHS - Independent Curating Know-How Sharing	93.33	105,000.00	Proiectul ICKHS este o inițiativă de susținere a curatoriatului independent și de promovare a inovației în organizarea culturală prin abordări eclectic și prin valorizarea curatorilor cu formări diferite într-un program de rezidențe pentru 8 tineri. Programul de bază de rezidențe e compus din open call, întâlniri de mentorat, prezentări în grup despre practici curatoriale și urmărirea progresului timp de 3 luni a celor 8 curatori rezidenți din Timișoara și din țară. Fiecare dintre participanți va organiza o acțiune culturală publică împreună cu un artist. Pentru transfer de cunoștințe am invitat experți și curatori din țară și din străinătate ca mentori, iar în urma interacțiunilor cu ei vom genera o publicație cu tema istoriei expoziției de artă, ilustrată și printată în 500 de exemplare, alături de o arhivă audio-vizuală cu interviuri despre curatoriat independent. Proiectul include și o rezidență în spațiul Lapsus pentru o a 9-a persoană: un curator experimentat.
17	Asociația Rokolectiv	ATOPIA	92.83	83,060.00	ATOPIA este un proiect de rezidențe menit să creeze oportunități de colaborare între artiști români și străini care lucrează interdisciplinar cu muzică și sound art, video și performance. Proiectul se înscrie pe linia inițiativelor desfășurate de Asociația Rokolectiv de a muta focusul de pe evenimente mari cu durată scurtă (Rokolectiv Festival), pe evenimente mai sustenabile, prin care se facilitează colaborări de durată între artiști, o interacțiune reală a acestor cu scena locală, finanțarea de lucrări colaborative noi, precum și o mai bună reprezentare a femeilor și comunităților LGBTQ+ în artă. În cadrul celor 2 rezidențe, 4 artiști străini vor lucra colaborativ la București și în mediul online cu 4 artiști români, vor produce lucrări noi și vor susține prezentări publice. Fiecare dintre rezidențe va avea minim 3 produse culturale / prezentări publice. Rezidențele sunt organizate în colaborare cu platforma europeană de festivaluri SHAPE+, pentru vizibilitate internațională.
18	Euro CulturArt	Aluniș Eco LiterArt	92.00	105,000.00	Aluniș Eco LiterArt este un proiect de rezidență de creație și curatoriat dedicat unor practici și viziuni artistice ecoart, experimente, intervenții și documentări artistice în spațiile din Aluniș Art Center, comuna Colți, județul Buzău, și în cele din Ținutul Buzăului, devenit oficial, din aprilie 2022, Geoparc internațional UNESCO. 3 artiști vizuali - Mălina Ionescu, Andreea Medar și Maia Ștefana Oprea - recunoscute pentru practicile lor artistice de tip eco, și 3 poeți - Livia Roșca, Gabriela Toma și Tudor Voicu - realizează în ateliere individuale și/sau comune, timp de 10 zile, opere vizuale și literare folosind materiale ecologice, urmând un mod de viață eco pe parcursul proiectului. În urma rezidenței vor fi prezentate două expoziții, în Centrul de Artă Aluniș și la Atelier 030202 din București, două sesiuni de lecturi publice, un fanzin și un video-art. Inițiatori și coordonatori: Dan Mircea Cipariu și Mihai Zgondoiu. Curator: Ana Daniela Sultana.
19	Asociația Profesioniștilor pentru Dezvoltare Durabilă	Accente Creative	92.00	105,000.00	Conceptul proiectului, desi reprezinta o tendinta futurista de cateva decenii la nivel mondial, s-a impus relativ rapid prin prisma intersectarii a trei domenii aparent diferite: arta, economie, ecologie. Proiectul urmărește crearea unei constiențari la nivel local, regional și național asupra acestui nou segment al artelor. Concret se urmareste realizarea unei expoziții cu lucrări specifice, imbinata cu dezbateri deschise cu scopul de a promova metodele tehnice de realizare. Artiștii invitați în proiect vor fi chemați să efectueze o previziune, să ofere o imagine de ansamblu - extinsă și diversificată - un element nou, un motiv de reflecție și de descoperire. În flux, mereu altfel, diferit de privirea privitorului obișnuit. Fără clișee. Sugerând mereu aspecte pline de viață și adevăr. O istorie plină de culoare. Un instrument valoros de cunoaștere. Altfel. În acest proiect se întâlnește trecutul și prezentul. Un obiect de ieri se metamorfozează în arta de mâine

20	Asociația Reactor de creație și experiment	Drama 5. Ediția a VIII-a	91.83	105,000.00	Proiectul „Drama 5. Ediția a VIII-a” are ca scop sprijinirea dramaturgiei românești, prin oferirea a cinci rezidențe de creație care vor include întâlniri de lucru cu un mentor cu experiență în scrierea dramatică, consultări cu diverși profesioniști din lumea teatrului, spectacole lectură și montarea uneia dintre piesele rezultate, producție care va beneficia de o deplasare la București, în spațiul Replică. Se dorește astfel dezvoltarea profesională a autorilor dramatici, prin oferirea unui cadru stabil și a susținerii de care au nevoie pentru construirea și finalizarea pieselor lor de teatru. Va urma apoi punerea în scenă a uneia dintre ele și realizarea de spectacole lectură pentru celelalte, publicarea lor într-un volum online, precum și distribuirea lor către instituții și profesioniști din domeniul teatrului. Autorii selecțajați să facă parte din proiect vor beneficia de asemenea de o sesiune de networking cu regizori și producători de teatru din România.
21	Asociația culturală Solitude Project	Arc Bucharest 2023	91.83	105,000.00	Arc Bucharest www.arcbucharest.ro este un program de rezidențe gândit să susțină activitatea scenei artistice din România prin dialogul cu scena artistică internațională. În 2023 programul va cuprinde trei componente: 1. Continuarea parteneriatului cu Akademie Schloss Solitude prin găzduirea unui artist român în programul lor de rezidențe în Stuttgart pentru o perioadă de 3 luni și prin găzduirea unui artist din rețeaua de bursieri a Akademie Schloss Solitude în București, pentru o perioadă de 3 luni. 2. Începerea unui parteneriat cu U-Jazdowski Center for Contemporary Art din Varșovia prin găzduirea unui artist polonez în București pentru o rezidență de 2 luni și a unui curator din Polonia pentru o săptămână. 3. O serie de 6 rezidențe curatoriale, a 7-10 zile fiecare, pentru curatori internaționali care vor să cerceteze contextul artistic din România. Deși rezidențele se vor concentra pe scena artistică din București, vor fi organizate deplasări și în alte orașe: Cluj, Timișoara, Iași.
22	Asociația Developing Art	All Sorts of Feelings	91.67	105,000.00	All Sorts of Feelings este un proiect de rezidențe artistice, cercetare coregrafică, performativă, dramaturgică și teoretică, dar și de schimb cultural. Proiectul are ca teme centrale de cercetare, pe de-o parte, îmbătrânirea în contextul artistic, cultural și social și, pe de altă parte, pierderea și emoțiile cu care ne confruntăm atunci când întâmpinăm acest fenomen, fie că vorbim despre moarte sau despărțire la nivel abstract/ metaforic sau concret. Acest proiect se împarte în două etape de cercetare/ rezidențe artistice în Azeitão, Portugalia, la sediul Aktuelle Architektur Der Kultur (AADK) și două etape de prezentare în București la AREAL și Pavilionul Goethe, coordonate de artiste Andreea Novac, care va aprofunda conceptul de Îmbătrânire, și Alina Ușurelu, care va aprofunda conceptul de pierdere. Cele două artiste vor fi însoțite de cercetătoare, teoreticiene și alte artiste care au pornit demersuri similare și vor fi avea parte de îndrumarea artei portugheze Vânia Rovisco.
23	Asociația Culturală pentru Educație prin Artă	Imaginează-ți copilăria – rezidență pentru teatru de copii	91.67	103,500.00	Proiectul are ca scop organizarea unei rezidențe de creație deschisă tinerilor creatori, în domeniul teatrului pentru copii, care se va finaliza cu realizarea unei producții. Proiectul se adresează creatorilor cu vârsta până în 30 de ani. Aceștia vor fi selecțajați pe baza proiectelor propuse (proiecte originale), vor trece prin 4 workshop-uri pe durata a patru săptămâni în timpul cărora își vor putea îmbunătăți și dezvolta proiectele urmând să le prezinte, ulterior, în fața aceluiași juriu. Acesta va decide proiectul câștigător. Pe baza lui se va realiza un spectacol ce va fi introdus (5 reprezentări) în repertoriul UNTEATRU (co-producătorul proiectului), în cadrul programului UNTEATRU de copii. Tinerii creatori vor putea să-și perfecționeze cunoștințele în domeniul scrierii de scenarii pentru copii, compoziției muzicale, regiei de teatru pentru copii și dezvoltării proiectului în faza de construcție și producție și să folosească experiența acumulată pe viitor.

Nr. Crt	Denumire asociație	Denumire proiect	Observații
1	SCAI Statia de Cercetare a Artelor Imediate	(Situat in) the Non-Prescriptive	Nu a prezentat documentele etapei a II a de concurs

Proiecte culturale care nu au obținut finanțare

Continuarea rezultatelor în ordinea punctajelor primite

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Media	Suma solicitată
1	Fundația Mihai Eminescu Trust	Interchange Perspectives	91.00	104,236.13
2	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu	Culese din rural 2023. Rezidențe de documentare și scriere	90.33	105,000.00
3	Asociația Casa Internațională a Artiștilor Bușteni	Rezidențe muzicale internaționale Bușteni	90.33	101,568.91
4	S.C. Madera Creation S.R.L.	Sport & Gen: despre imagine și reprezentare	87.67	104,995.00
5	Fundația Archaeus	SHiLA 2023 - Sacred Space	86.17	99,820.00
6	Asociația Antagon	Muzicon	84.67	103,229.00
7	Asociația Pentru Teatru și Teatru	Madira - 5 Rezidențe de luat spațiu	82.33	105,000.00
8	Asociația Română de Artă Contemporană	Rezidența Plantelor Ecosfera	81.83	104,971.43
9	asociația underground festival	Orașul recucerește Cetatea	81.17	104,920.00
10	Asociația Culturală Atelier '92	Cool Muv'ing - Ateliere de dans și circ	79.33	102,236.00
11	S.C. Tritonic Books S.R.L.	Writing on World - WOW	79.00	104,913.00
12	Rulea Catalin PFA	PERSPECTIVE NATURALE rezidența CSV	78.33	100,378.00
13	Asociația CRIES	A+A: Apă și Artă - rezidență artistică	78.17	104,999.01
14	Fundația Culturală Sound	OBARSII	77.67	104,992.61
15	Asociația pentru Cultură și Tradiție Anton Pann	Impromptu- East and West combines	75.83	104,173.00
16	ART I.K.S.	Era nucleară	72.17	66,592.00
17	Deraffe Kunst – und Kulturverein	GAY45 QUEER JOURNALISM CAMPUS	69.83	104,825.00
18	Creative Lime Web S.R.L.	Centru de cercetare interdisciplinară și creație artistică pe teme de gen	12.00	105,000.00

Proiecte respinse administrativ

Nr. Crt	Denumire organizație	Denumire proiect cultural	Observații	Motivul
1	Asteria	Experimentul Marusia	Respins administrativ	Proiect incomplet
2	PHENOMENON DADA s.r.l.	THE INTEROGATION AS PROCESS, THE SOLUTION AS MEDIUM	Respins administrativ	Declarație pe propria răspundere neconformă
3	Asociația Graphis 122	București, personaj de film - Rezidența FILM+	Respins administrativ	Proiect incomplet

Legenda



Contestații soluționate

Componenta comisiei de evaluare și selecție:

[Andrei Dana](#)
[David Cristina](#)
[George Plesu](#)
[Mocan Alexandra](#)
[Nanculescu Cristian](#)
[Patriche Mara](#)
[Zbarcea Daniela](#)

Componenta comisiei de soluționare a contestațiilor:

[Ponta Ariadna](#)
[Tofan Gabriela](#)
[Boienoiu Adrian](#)